



“El Diseño Industrial es una carrera muy apasionante que se trata de diseñar objetos, dispositivos e incluso servicios. Y tiene componentes como la estética, la funcionalidad y la factibilidad para construir estos objetos que ayuden a mejorar la calidad de vida de las personas.”

**DOMINGO SEMINARIO**  
Director de la carrera

**UPC**  
Universidad Peruana  
de Ciencias Aplicadas

Informes  
Whatsapp: 979 102 395  
T 610 5030  
T 313 3333

Anexos: 2935, 2936  
y 2937

Provincias  
Línea gratuita 0 800 000 21

[upc.pe](http://upc.pe)

## Modalidades de Estudio

La carrera está disponible en 2 modalidades:

### Presencial

Te permite un máximo de 20% de créditos aprobados de manera virtual a lo largo de la carrera.

### Semipresencial

Te permite que el número de créditos aprobados de forma virtual esté entre el 21% y el 70% del total de créditos aprobados a lo largo de la carrera.

## Convenios Internacionales

La UPC ha sido considerada la universidad más internacional del Perú desde el año 2014 y cuenta con más de 200 convenios internacionales con prestigiosas universidades alrededor del mundo.

**WASC**

Senior College and  
University Commission

Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas is accredited by the WASC Senior College and  
University Commission (WSCUC), 985 Atlantic Avenue, Suite 100, Alameda, CA 94501, 510.748.9001

# UPC DISEÑO

FACULTAD DE DISEÑO

/diseño  
industrial



**UPC**

*exígete, innova*

# ¿Por qué Diseño Industrial?

Estudiarás una carrera que te permitirá mejorar la calidad de vida de las personas a través del diseño de productos y servicios bajo un enfoque que contempla el aspecto estético, la funcionalidad, la experiencia de usuario y la factibilidad para producirlos. Te volverás un experto en el análisis y el diseño innovador, utilizando las últimas tecnologías, la experimentación y el pensamiento crítico.

## ¿Por qué en la UPC?

### **Pensamiento creativo y disruptivo**

Desde el primer ciclo tendrás una enseñanza práctica a través de proyectos con diversos retos de exploración y experimentación para formar una mentalidad de diseñador.

### **Talleres especializados**

Tendrás acceso al FABLAB, uno de los mejores laboratorios de fabricación digital del país, además del taller de Diseño Industrial donde aprenderás a diseñar usando materiales como metal, plásticos, cerámica y madera.

### **Uso de tecnologías emergentes**

Potenciaremos tu enseñanza con la última tecnología: realidad aumentada, realidad virtual, simulación, análisis, diseño computacional y fabricación digital.

### **Visión internacional**

Viajes cortos de estudio a países como Italia, Brasil y Países Bajos donde diseñarás y fabricarás prototipos de la mano de expertos locales. También podrás estudiar un semestre en una de las mejores escuelas de diseño a nivel mundial.

### **Libertad para elegir**

Diversos cursos de la malla estarán disponibles de forma presencial y virtual. Tú podrás decidir lo que mejor se adapte a tus necesidades.

## SI ERES

**Curioso/ Creativo  
Apasionado/ Empático  
Experimentador/ Explorador**

## SERÁS

**Un profesional capaz de dominar el proceso de diseño de diversos productos, objetos y servicios, que engloben un equilibrio entre la funcionalidad, experiencia del usuario, estética y el proceso productivo de los mismos.**

### **PODRÁS TRABAJAR COMO:**

- Diseñador de productos en empresas vinculadas a la cosmética, cuidado personal, bebidas, mobiliario, juguetería, vehículos, artefactos, deportes, decoración, tecnología, alimentos, etc.
- Emprendedor o consultor independiente en el diseño de productos.
- Diseñador y desarrollador de empaques y señalética.
- Diseñador de servicios.

## Malla Curricular\*

\* Curso disponible solo en formato presencial o con un componente presencial.  
\*\* Curso disponible en formato presencial y virtual.

### /01.

19 CRÉDS.

- \* Fundamentos del Diseño 1
- \* Representación Visual 1
- \*\* Ética y Ciudadanía
- \*\* Matemática Básica
- \*\* Comprensión y Producción del Lenguaje 1

### /02.

22 CRÉDS.

- \* Fundamentos del Diseño 2
- \* Representación Visual 2
- \*\* Comprensión y Producción del Lenguaje 2
- \* Diseño y Antropología
- \*\* Signos y Códigos Visuales
- \* Métodos de Diseño 1

### /03.

20 CRÉDS.

- \* Laboratorio de Diseño Industrial 1
- \* Fenómenos Físicos Aplicados al Diseño
- \* Visualización 3D y Prototipos
- \*\* Creadores de Producto
- \* Antropometría y Ergonomía
- \*\* Diseño, Arte y Estética I

### /04.

22 CRÉDS.

- \* Laboratorio de Diseño Industrial 2
- \* Materiales y sus Propiedades Sensoriales
- \*\* Ética en los Procesos de Diseño
- \*\* Diseño, Arte y Estética 2
- \* Morfología y Biomecánica
- \*\* Métodos de Diseño 2

### /05.

22 CRÉDS.

- \* Laboratorio de Diseño Industrial 3
- \* Microfabricación y Manufactura
- \* Tecnología, Materiales y Herramientas
- \* Computational Thinking & Digital Fabrication 1
- \*\* Diseño, Arte y Estética 3
- \*\* Electivo

### /06.

18 CRÉDS.

- \* Laboratorio de Diseño Industrial 4
- \* Decision Making & Data Driven Design
- \* Computational Thinking & Digital Fabrication 2
- \*\* Electivo
- \*\* Electivo

### /07.

19 CRÉDS.

- \* Laboratorio de Diseño Industrial 5
- \* Objetos Inteligentes y Sensores
- \* Electrónica para Prototipos
- \*\* Pensamiento Innovador
- \*\* Investigación en Diseño Industrial 1
- \*\* Electivo

### /08.

21 CRÉDS.

- \* Laboratorio de Diseño Industrial 6
- \*\* Gestión del Diseño 1
- \* Introducción al Diseño de Accesorios Inteligentes
- \*\* Periferia y Neoartesania
- \*\* Investigación en Diseño Industrial 2
- \*\* Electivo

### /09.

19 CRÉDS.

- \* Laboratorio de Diseño Industrial 7
- \*\* Gestión del Diseño 2
- \*\* Investigación en Diseño Industrial 3
- \*\* Electivo
- \*\* Electivo

### /10.

18 CRÉDS.

- \* Diseño y Ejercicio Profesional
- \*\* Gestión y Administración de Productos
- \* Electrónica y Productos Interactivos
- \*\* Electivo
- \*\* Electivo

## Campus

➤ Esta carrera se dicta en el campus Monterrico.