

"La carrera de Comunicación y Fotografía de la UPC es la única carrera con grado universitario en el país. Está orientada a la formación de profesionales de la comunicación expertos en imágenes.

Los estudiantes desarrollarán habilidades comunicacionales que le permitirán relacionarse con diversos públicos para generar proyectos personales o por encargo. Una formación exigente en todos los procesos y áreas de la fotografía, que permite alcanzar las herramientas suficientes para encontrar un modo particular de ver y crear fotografía personal, en este mundo estandarizado".

MARIANA MONTALVO

Directora de la carrera

UPC

Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas

Informes Whatsapp: 914 666 655 T (01) 610 5030 T (01) 313 3333

> Anexos: 2935, 2936 y 2937

Provincias Línea gratuita 0 800 000 21

ирс.ре

THE UNIVERSITY

OF ARIZONA.

Modalidades de Estudio

Podrás elegir entre 2 modalidades de estudio y optar por la que mejor se acomode a tu estilo de vida.

Presencial

Permite un máximo de 20% de créditos aprobados de forma virtual a lo largo de la carrera.

Semipresencial

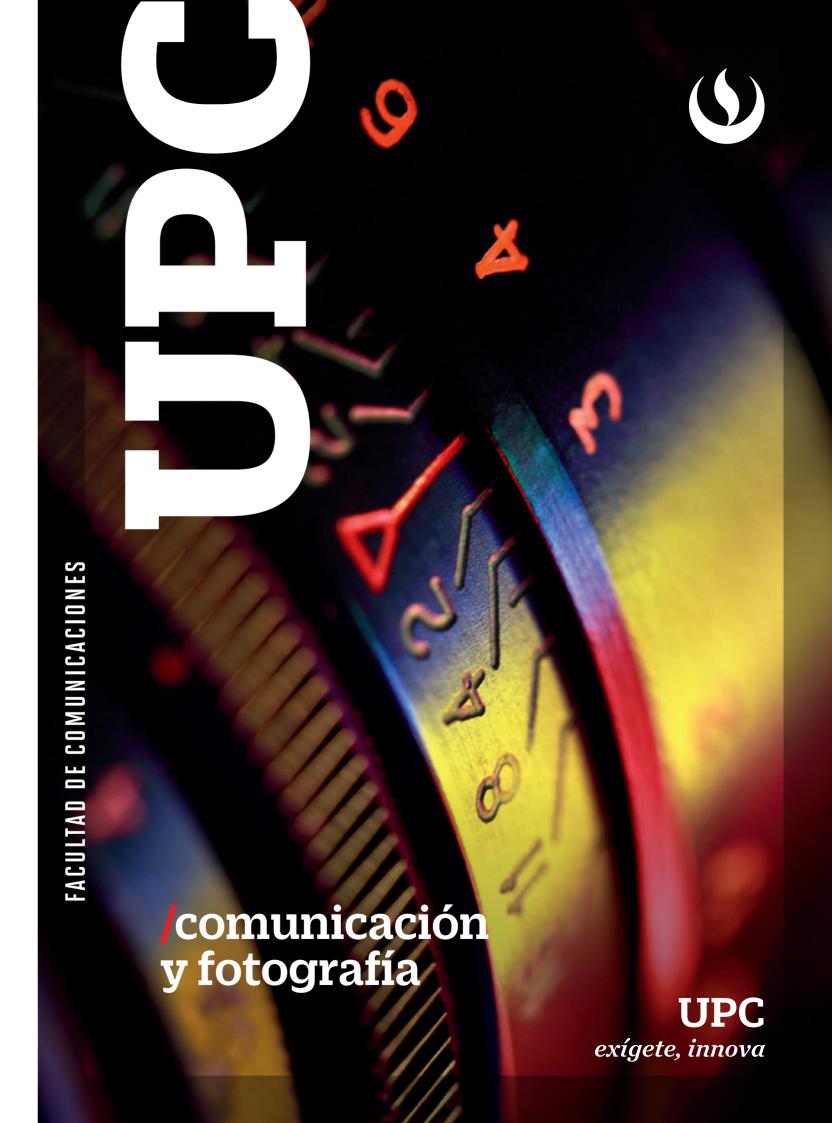
Permite que el número de créditos aprobados de forma virtual a lo largo de la carrera esté entre el 21% y el 60% (en la medida que la malla de la carrera lo permita).

Convenios Internacionales

La UPC ha sido considerada la universidad más internacional del Perú desde el año 2014 y cuenta con más de 200 convenios internacionales con prestigiosas universidades alrededor del mundo.







¿Por qué Comunicación y Fotografía?

La UPC es la única universidad en el país que ofrece un grado universitario en Comunicación y Fotografía. Aprenderás a crear contenidos mediante imágenes que comuniquen historias a través del tiempo, convirtiendo tu vocación en profesión en cualquiera de las distintas ramas donde un profesional en fotografía es capaz de desarrollarse.

¿Por qué en la UPC?



📗 Infraestructura especializada

Aprenderás en ambientes especializados que complementarán tu formación profesional desde la práctica: estudios de fotografía, laboratorios de revelado, laboratorios Mac, entre otros.

ा Malla curricular

Entra en contacto con tu carrera desde el primer ciclo. Además, durante tu formación aprenderás acerca de las distintas ramas de la fotografía y podrás elegir tu especialización.



Menciones especializadas*

Podrás elegir entre 4 menciones acorde a la demanda del mercado actual:

- Mención en Creatividad Publicitaria
- Marketing Digital
- Gestión y Liderazgo
- Innovación y Emprendimiento.
- *Se denomina menciones al grupo de asignaturas electivas que te permitirán egresar con una especialización adicional a tu carrera



TolografíaVive la Fotografía

Durante tu carrera asistirás a eventos junto a fotógrafos profesionales reconocidos nacional e internacionalmente que impulsarán tu visión profesional.



Internacionalidad

Conoce nuevos enfoques a través de la fotografía en el mundo con nuestros 19 convenios internacionales.

Podrás obtener de manera opcional hasta 2 grados universitarios con The University of Arizona, Top 100 del mundo.



Libertad para elegir

Diversos cursos de la malla estarán disponibles de forma presencial y virtual. Tú podrás decidir lo que mejor se adapte a tus necesidades.

SI ERES

Creativo / Artístico Curioso / Innovador Visual/Comunicativo

SERÁS

Serás un experto en fotografía, preparado para comunicar de forma estratégica, innovadora v única a través de imágenes de alto impacto en las distintas ramas.

PODRÁS TRABAJAR COMO:

- Director de fotografía.
- Fotógrafo publicitario.
- Fotógrafo de moda.
- Editor gráfico.
- Investigador visual.
- Artista visual.
- Fotógrafo industrial y corporativo.
- Curador fotográfico.
- Fotógrafo independiente.

**Curso disponible en formato presencial y virtual

* Curso disponible solo en formato presencial o con un componente presencial.

Malla Curricular

/ **01.** 23 CRÉNS

- ** Introducción a la Fotografía
- ** Taller de Introducción a las Comunicaciones
- ** Matemática Básica ** Taller de Creatividad
- ** Comprensión y Producción de Lenguaje 1
- ** Temas de Historia del Perú
- ** Ética y Ciudadanía

- 21 CRÉDS.
- ** Taller de Fotografía General ** Nuevos Medios y Nuevas Tendencias
- ** Temas de Filosofía
- ** Historia Contemporánea
- ** Antropología Social
- ** Comprensión y Producción del Lenguaje 2

/**03.**

20 CRÉDS.

- ** Iluminación 1
- * Fotografía Blanco y Negro I
- ** Introducción a los Medios Digitales ** Estadística para Comunicadores
- ** Seminario Integrado de
- Investigación ** Electivo

/**04.**

19 CRÉDS.

- * Fotografía Blanco y Negro II
- Iluminación 2
- Provecto Visual 1
- Taller de Diseño Gráfico 1
- ** Lenguajes Artísticos
- * Economía para la Gestión

05.

22 CRÉDS.

- ** Historia de la Fotografía
- ** Taller de Fotografía Periodística
- * Proyecto Visual 2
- * Taller de Fotografía de Paisaje
- y Territorio
- ** Antropología Visual

** Electivo

/06.

* Taller de Desnudo, Pensamiento e Identidad

21 CRÉNS

- ** Fotografía Publicitaria
- ** Semiótica
- ** Globalización: Enfoque Cultural v Económico
- ** Electivo
- ** Electivo

07.

19 CRÉNS

- * Dirección de Arte en Fotografía ** Diseño y Evaluación de Proyectos
- Fotográficos
- * Formato Medio y Grande * Taller de Multimedia y Fotografía 1

/**08.**

- * Fotografía de Autoría * Fotografía y Producción de Moda
- * Impresiones y Publicaciones
- Taller de Multimedia y Fotografía 2

20 CRÉOS

** Electivo

19 CRÉDS.

09.

- 16 CRÉNS
- * Dirección en Fotografía
- * Edición y Producción Editorial
- * Foto Libro
- * Portafolio Profesional
- ** Taller de Provectos de Investigación 1

/10.

- * Curaduría y Diseño de
- Exposiciones
- ** Taller de Proyectos de
- Investigación 2 ** Ética Profesional
- ** Electivo

Campus

≥ Esta carrera se dicta en el campus Villa